

Akank:

19

Hasiyini Sarke

Lemi bey.

(33)

Handwritten musical notation on a single staff, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a style characteristic of early 20th-century Turkish music. The lyrics are written above the notes in a mix of Turkish and Persian script. The lyrics are:
o gu zel göz ler le bak ma sı ni bil o gu
zel göz ler le bak ma sı ni bil sa de ken din
ya n ma yak ma sı ni bil sa de ken din yan
ma yak ma sı ni bil sa de ken din
don sa ler bir su ol sa de ken din
rin dan sa ler bir su ol

(38)

TDY ISAM KTP.
Cüneyd Kayaş Arşivi
No: 2-11/30